













٢٠ مدير عام فرع الزراعة والمياه يتحدث الى الزميل سعد العلاف







الأستاذ  
حسن  
قزاز

## ماذا تقول لهؤلاء ؟

○ أبو تراب الظاهري .. عالم  
في شموخ كبار العلماء

○ طارق عبد  
الحكيم .. فنان  
تخطاه الزمن !!

■ الأستاذ حسن عبدالحق قزاز .. الصحفي ورجل الأعمال  
المعروف .. طغت صحيفته على تجارته فلم يغب عن الساحة  
الصحفية بعد أن ترك رئاسة تحرير البلاد الأستاذ قزاز خليفنا لهذا  
الأسبوع قال للعديد من الأسماء أشياء كثيرة .. باختصار أحيانا  
ويأسها أحيانا أخرى .. فأتذكرنا معه ومعهم ..

## ○ ساتصدي للحدائين ومن ينشرون لهم بكل عنف ○ رشحت الشبكشي رئيسا للتحرير ، وأوصلت مطاوع لمدير إدارة ..

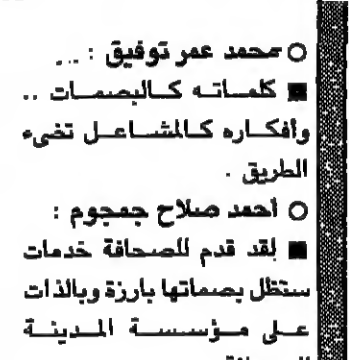
○ حامد مطاوع :  
■ للتاريخ أيضا : كان محاسبا  
عند اندماج البلاد  
السعودية ، و « عرفات » ، ثم  
تركته بعد أن أوصلته إلى  
منصب مدير إدارة لجريدة  
البلاد .  
○ علي العمير :  
■ للتاريخ : كان آخر مدير  
لكتب جريدة « البلاد » في  
الرياض أيام عزها ومجدها ،  
ولعدة شهور فقط .  
○ محمد حسين زبدان :  
■ رشحه الأستاذ محمد عمر  
توفيق مديرا لتحرير « البلاد » ،  
بعدما قبل مني أن يكون مديرا  
لكتبتها في مكة المكرمة .. وكان  
ذلك مصدر اعتزاز لي  
ولزماني ..  
ومنذ زمن طويل ارتاح  
لسماعه وبإصغاء أكثر من  
قراءة مقالاته .  
○ حمد الجاسر :  
■ رمز يتحرك في ضوء التاريخ  
وعطاء العلم ، وسمو الخلق  
أبقاه ذخرا .  
○ عبد العزيز الرفاعي :  
■ جوهرة تلمع دائما في دنيا  
الادب والثقافة والعرفة ..  
○ طاهر زمخشري :  
■ يعيش دائما في أعصابنا  
ولذلك ندعوه دائما بالشفاء ..  
○ أبو تراب الظاهري :  
■ مرحة يتم عن تواضعه ..  
فهو عالم في شموخ كبار  
العلماء .  
○ طارق عبد الحكيم :  
■ فنان أعطى .. ولكن تخطاه  
الزمن .  
○ د / إبراهيم العواجي :  
■ ينطلق في أعماله بوزارة  
الداخلية من واقع طبيعة  
الأشياء ، وهذا ما أعطاه  
القدرة على تقديم خدماته  
بطريقة جيدة .  
○ غازی القصبي :  
■ لم أحصل على شرف أهداء  
« دواوينه » لي حتى الآن ، لا  
كزميل في الحرف والكلمة ، ولا



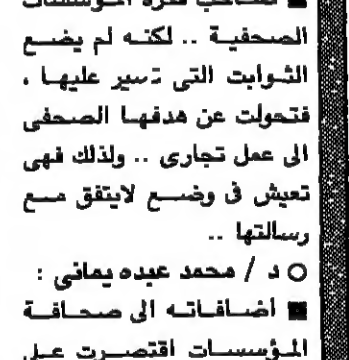
○ د . غازی القصبي



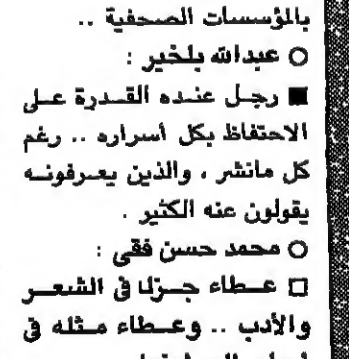
○ د . محمد بن إبراهيم



○ أحمد محمد جمال



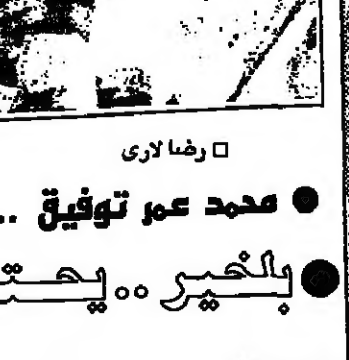
○ د . محمد بن إبراهيم



○ أحمد محمد جمال



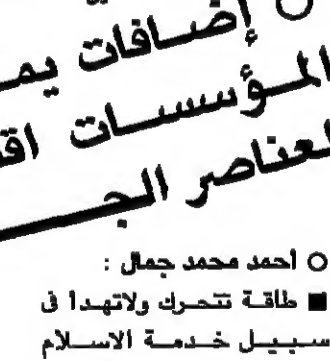
○ د . محمد بن إبراهيم



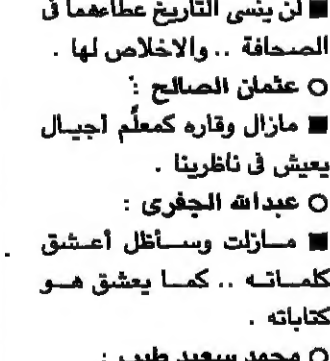
○ أحمد محمد جمال



○ أحمد محمد جمال



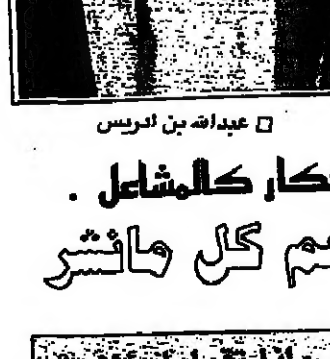
○ د . محمد بن إبراهيم



○ أحمد محمد جمال



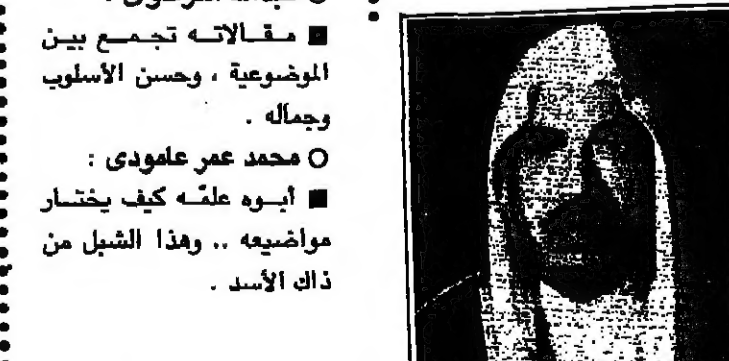
○ د . محمد بن إبراهيم



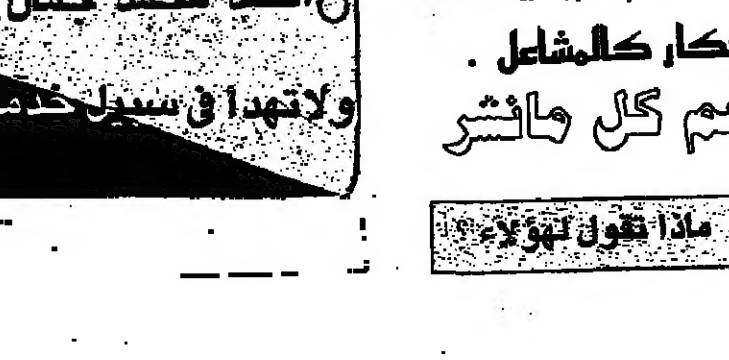
○ أحمد محمد جمال

## ○ إضافات يمانى لصحافة المؤسسات اقتضرت على العناصر الجديدة

○ يوسف دمنهوري :  
■ ليست من صنعه وهذا سر  
رجولته .  
○ يوسف دمنهوري :  
■ رجل صحافة أسس مكتب  
جريدة « البلاد » في الرياض  
قبل خمسة وعشرين عاما ،  
واعلامى أسس التلفزيون ،  
وكان آخر منصب شغله في  
وزارة الاعلام : مديرا عاما  
للإذاعة والتلفزيون .. ومع  
ذلك لا يعترف له بعض  
« المؤسسين » في مؤسسة مكة  
للصحافة والاعلام بهذا  
الماضي !!  
لقد خطا بجريدة « الندوة »  
خطوات سريعة ومتقدمة منذ  
يومه الأول .. ورغم أنف  
التأخير ..  
○ عبدالله القرعاوي :  
■ مقالاته تجمع بين  
الموضوعية ، وحسن الأسلوب  
وجماله .  
○ محمد عمر علودي :  
■ أبوه علمه كيف يختار  
مواضيعه .. وهذا الشبل من  
ذاك الأسد .



○ أحمد محمد جمال



○ د . محمد بن إبراهيم

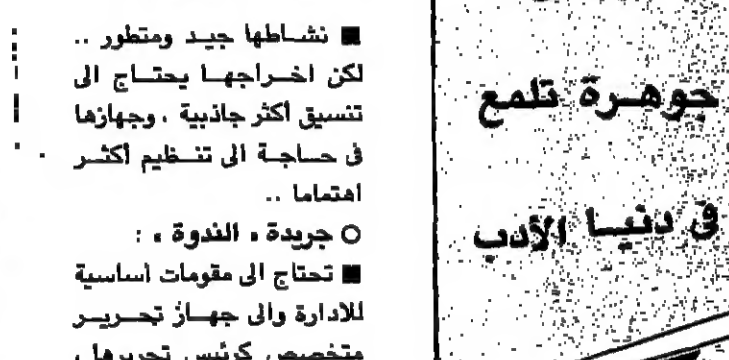
## ○ صلحة اسبوعية بعدها منصور العمري



■ حسن عبدالحق قزاز

## غازي القصبي .. من صناعة الكلمة الى صناعة الطوب !!

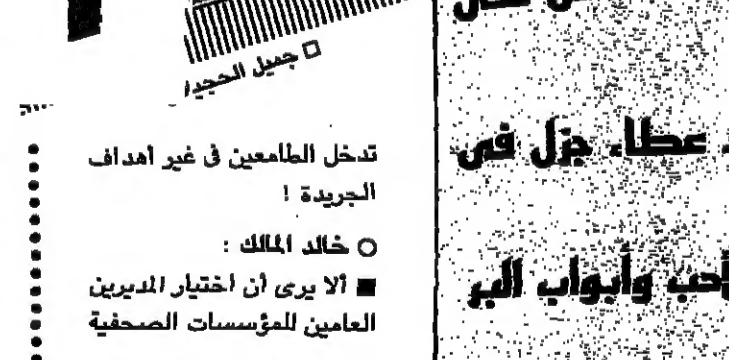
○ عبدالله نور :  
■ أقرأ أخباره في الصحف ..  
لكنني أعرف عنه أنه يقرأ من  
زوايا خاصة يعانيتها أحيانا ..  
أورتاح اليها .. سياتي !  
○ الروابط بين زملاء المهنة  
والحارة والمجتمع أيضا ..  
○ جريدة « الجزيرة » :  
■ نشاطها جيد ومتطور ..  
لكن أخرجها يحتاج إلى  
تنسيق أكثر جاذبية ، وجهازها  
في حاجة إلى تنظيم أكثر  
اهتماما ..  
○ جريدة « الندوة » :  
■ تحتاج إلى مقومات أساسية  
للإدارة وإلى جهاز تحرير  
متخصص كرئيس تحريرها ،  
والى استقلالية في العطاء دون



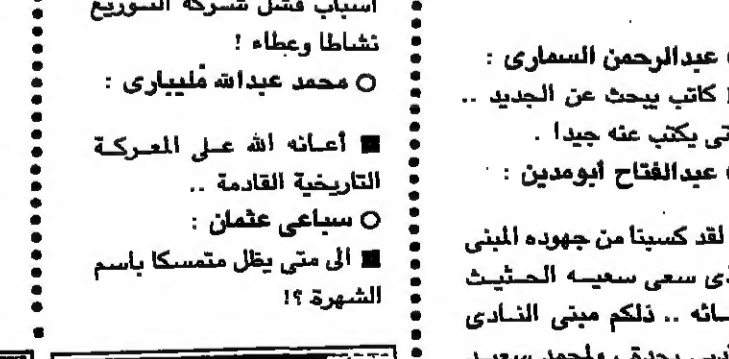
○ جليل الحجي



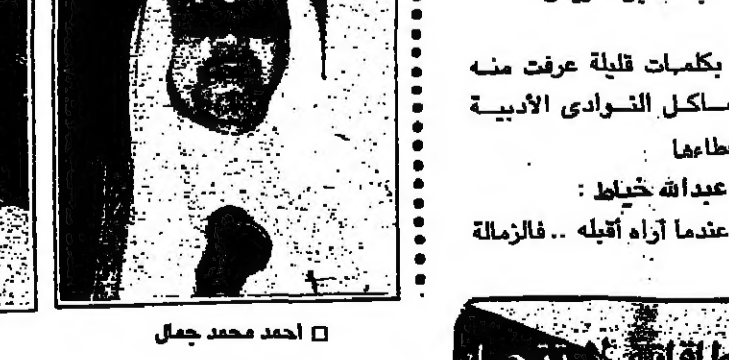
○ جليل الحجي



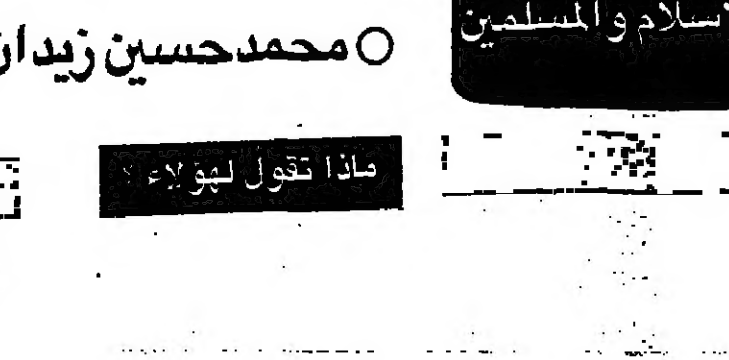
○ جليل الحجي



○ جليل الحجي



○ جليل الحجي

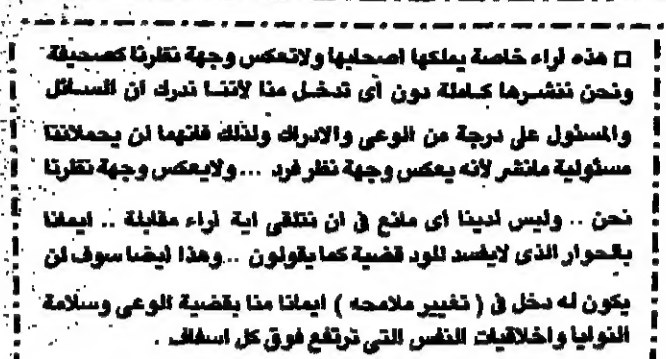


○ جليل الحجي

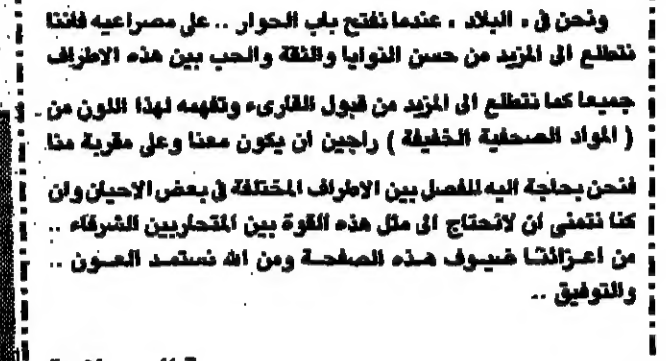
## ○ الدهمهورى .. خطا بالندوة خطوات سريعة منذ يومه الأول

○ هشام ومحمد  
على حافظ ..  
○ ضرورة العودة  
للماضى

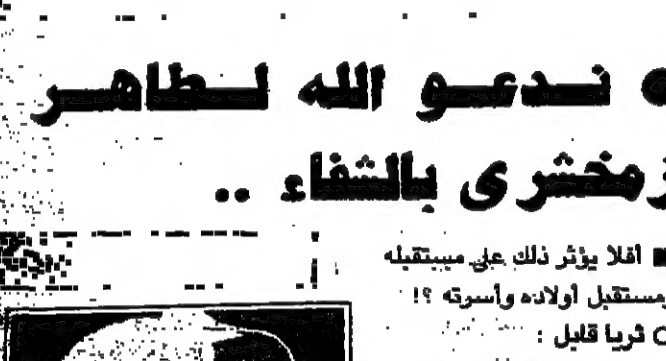
○ هشام على حافظ



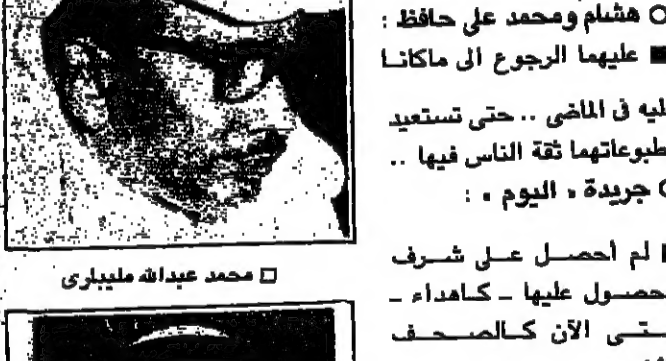
○ هشام على حافظ



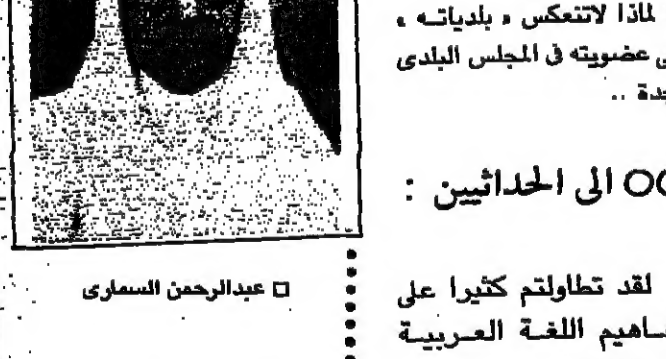
○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ



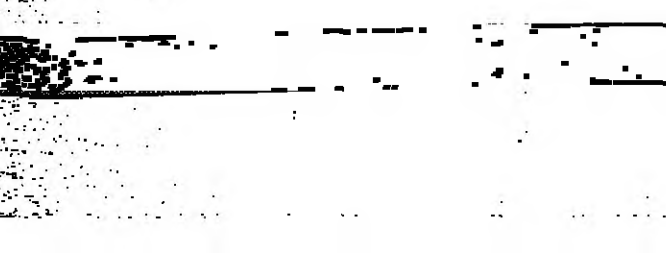
○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ



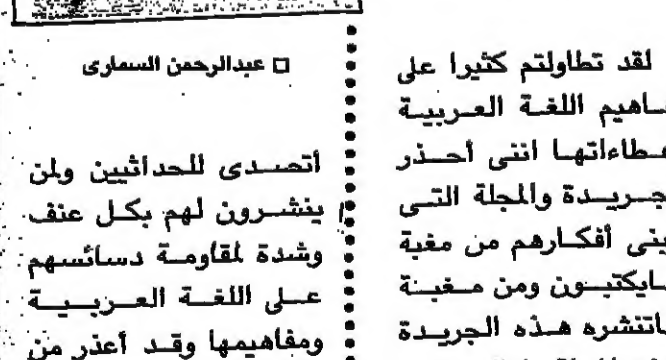
○ هشام على حافظ

## ○ ندعو الله لطاهر زمخشري بالشفاء ..

■ أفلا يؤثر ذلك على مستقبله  
ومستقبل أولاده وأسرته ؟  
○ ثريا قاتل :  
■ مازالت تعيش ماضيها ..  
دون مراعاة للتطور الفكرى  
○ هشام ومحمد على حافظ :  
■ عليهما الرجوع إلى مكاننا  
عليه في الماضى .. حتى تستعيد  
مطبوعتهما ثقة الناس فيها ..  
○ جريدة « اليوم » :  
■ لم أحصل على شرف  
الحصول عليها - كأهداء -  
حتى الآن كالصحف  
الأخرى ..  
○ عمر عديريه :  
■ لماذا لا تنعكس « بدياته »  
على عضويته في المجلس البلدى  
بجدة ..



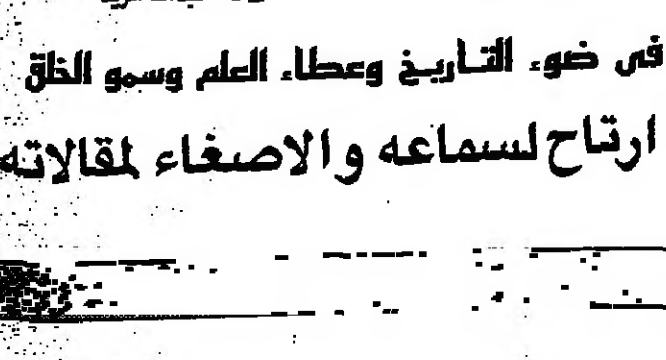
○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ



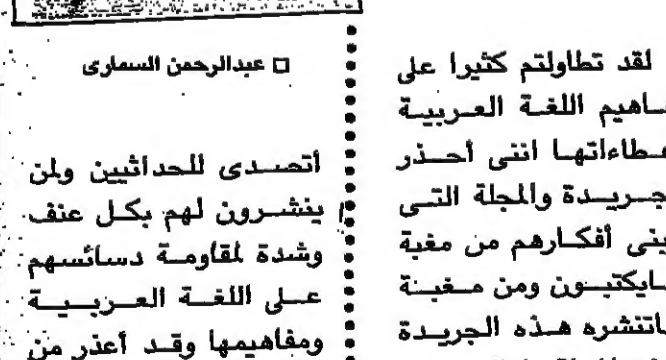
○ هشام على حافظ

## ○ ندعو الله لطاهر زمخشري بالشفاء ..

■ أفلا يؤثر ذلك على مستقبله  
ومستقبل أولاده وأسرته ؟  
○ ثريا قاتل :  
■ مازالت تعيش ماضيها ..  
دون مراعاة للتطور الفكرى  
○ هشام ومحمد على حافظ :  
■ عليهما الرجوع إلى مكاننا  
عليه في الماضى .. حتى تستعيد  
مطبوعتهما ثقة الناس فيها ..  
○ جريدة « اليوم » :  
■ لم أحصل على شرف  
الحصول عليها - كأهداء -  
حتى الآن كالصحف  
الأخرى ..  
○ عمر عديريه :  
■ لماذا لا تنعكس « بدياته »  
على عضويته في المجلس البلدى  
بجدة ..



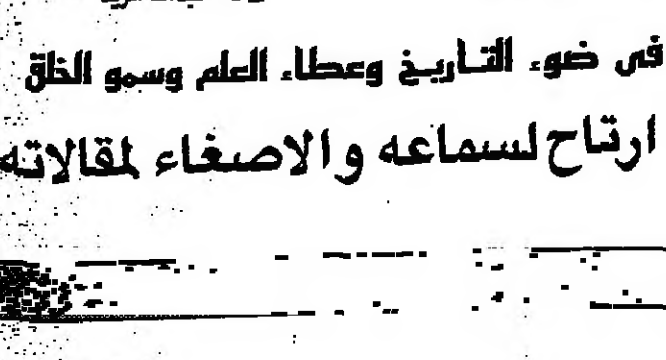
○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ



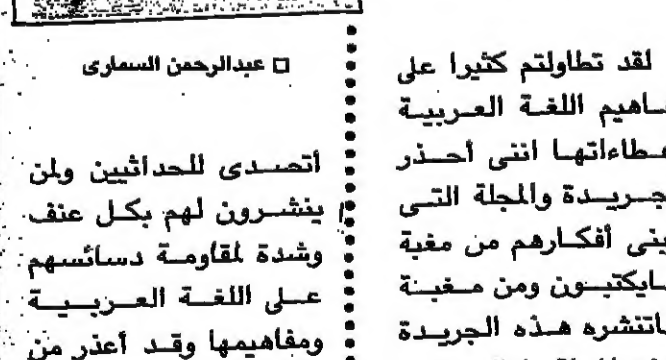
○ هشام على حافظ

## ○ ندعو الله لطاهر زمخشري بالشفاء ..

■ أفلا يؤثر ذلك على مستقبله  
ومستقبل أولاده وأسرته ؟  
○ ثريا قاتل :  
■ مازالت تعيش ماضيها ..  
دون مراعاة للتطور الفكرى  
○ هشام ومحمد على حافظ :  
■ عليهما الرجوع إلى مكاننا  
عليه في الماضى .. حتى تستعيد  
مطبوعتهما ثقة الناس فيها ..  
○ جريدة « اليوم » :  
■ لم أحصل على شرف  
الحصول عليها - كأهداء -  
حتى الآن كالصحف  
الأخرى ..  
○ عمر عديريه :  
■ لماذا لا تنعكس « بدياته »  
على عضويته في المجلس البلدى  
بجدة ..



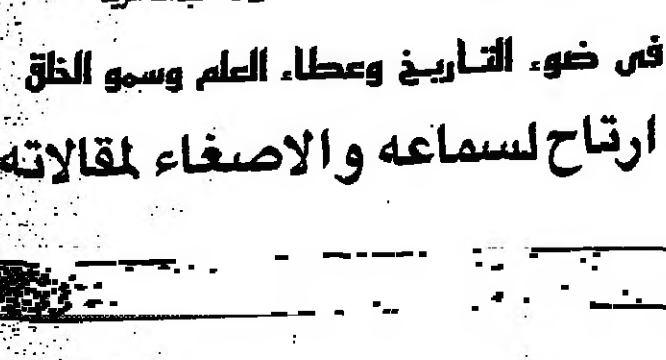
○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ



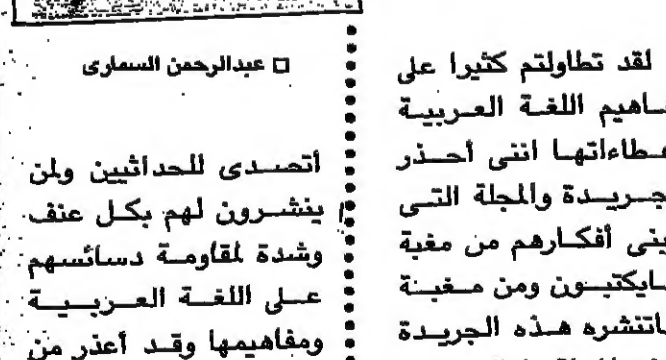
○ هشام على حافظ

## ○ ندعو الله لطاهر زمخشري بالشفاء ..

■ أفلا يؤثر ذلك على مستقبله  
ومستقبل أولاده وأسرته ؟  
○ ثريا قاتل :  
■ مازالت تعيش ماضيها ..  
دون مراعاة للتطور الفكرى  
○ هشام ومحمد على حافظ :  
■ عليهما الرجوع إلى مكاننا  
عليه في الماضى .. حتى تستعيد  
مطبوعتهما ثقة الناس فيها ..  
○ جريدة « اليوم » :  
■ لم أحصل على شرف  
الحصول عليها - كأهداء -  
حتى الآن كالصحف  
الأخرى ..  
○ عمر عديريه :  
■ لماذا لا تنعكس « بدياته »  
على عضويته في المجلس البلدى  
بجدة ..



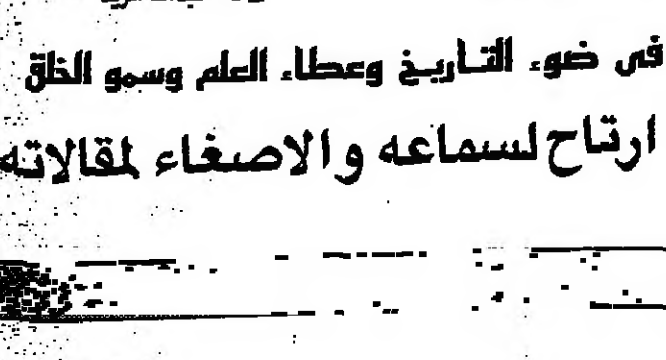
○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ



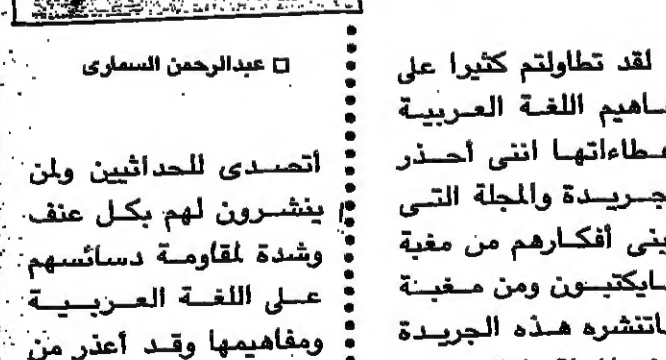
○ هشام على حافظ

## ○ ندعو الله لطاهر زمخشري بالشفاء ..

■ أفلا يؤثر ذلك على مستقبله  
ومستقبل أولاده وأسرته ؟  
○ ثريا قاتل :  
■ مازالت تعيش ماضيها ..  
دون مراعاة للتطور الفكرى  
○ هشام ومحمد على حافظ :  
■ عليهما الرجوع إلى مكاننا  
عليه في الماضى .. حتى تستعيد  
مطبوعتهما ثقة الناس فيها ..  
○ جريدة « اليوم » :  
■ لم أحصل على شرف  
الحصول عليها - كأهداء -  
حتى الآن كالصحف  
الأخرى ..  
○ عمر عديريه :  
■ لماذا لا تنعكس « بدياته »  
على عضويته في المجلس البلدى  
بجدة ..



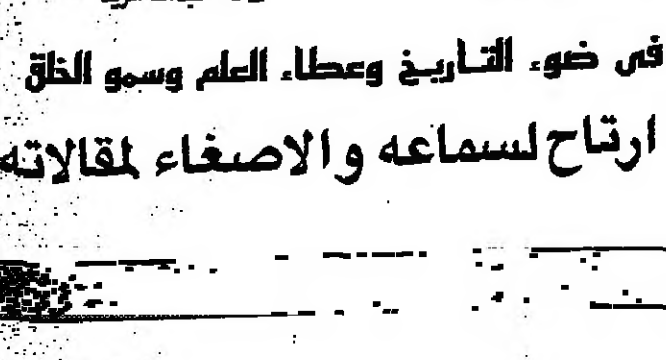
○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ



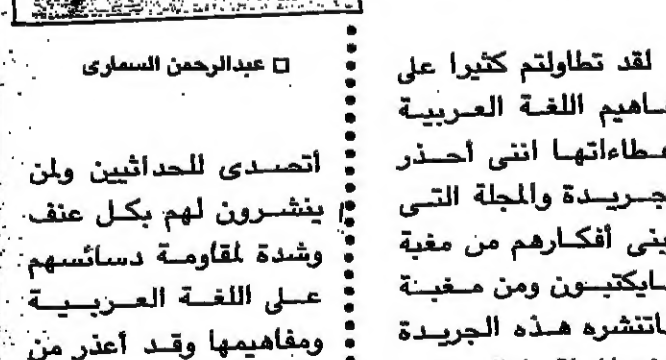
○ هشام على حافظ

## ○ ندعو الله لطاهر زمخشري بالشفاء ..

■ أفلا يؤثر ذلك على مستقبله  
ومستقبل أولاده وأسرته ؟  
○ ثريا قاتل :  
■ مازالت تعيش ماضيها ..  
دون مراعاة للتطور الفكرى  
○ هشام ومحمد على حافظ :  
■ عليهما الرجوع إلى مكاننا  
عليه في الماضى .. حتى تستعيد  
مطبوعتهما ثقة الناس فيها ..  
○ جريدة « اليوم » :  
■ لم أحصل على شرف  
الحصول عليها - كأهداء -  
حتى الآن كالصحف  
الأخرى ..  
○ عمر عديريه :  
■ لماذا لا تنعكس « بدياته »  
على عضويته في المجلس البلدى  
بجدة ..



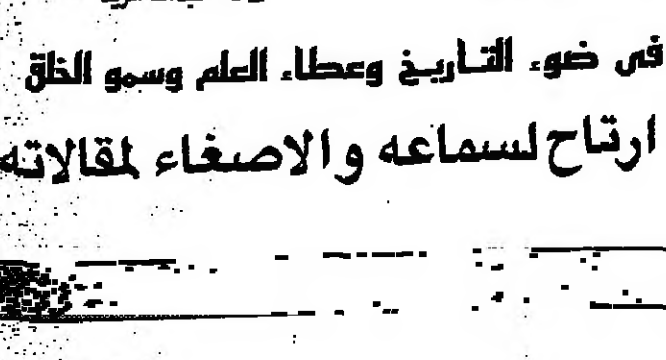
○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ



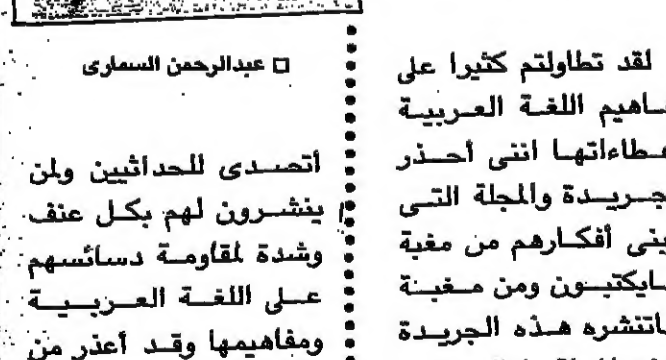
○ هشام على حافظ

## ○ ندعو الله لطاهر زمخشري بالشفاء ..

■ أفلا يؤثر ذلك على مستقبله  
ومستقبل أولاده وأسرته ؟  
○ ثريا قاتل :  
■ مازالت تعيش ماضيها ..  
دون مراعاة للتطور الفكرى  
○ هشام ومحمد على حافظ :  
■ عليهما الرجوع إلى مكاننا  
عليه في الماضى .. حتى تستعيد  
مطبوعتهما ثقة الناس فيها ..  
○ جريدة « اليوم » :  
■ لم أحصل على شرف  
الحصول عليها - كأهداء -  
حتى الآن كالصحف  
الأخرى ..  
○ عمر عديريه :  
■ لماذا لا تنعكس « بدياته »  
على عضويته في المجلس البلدى  
بجدة ..



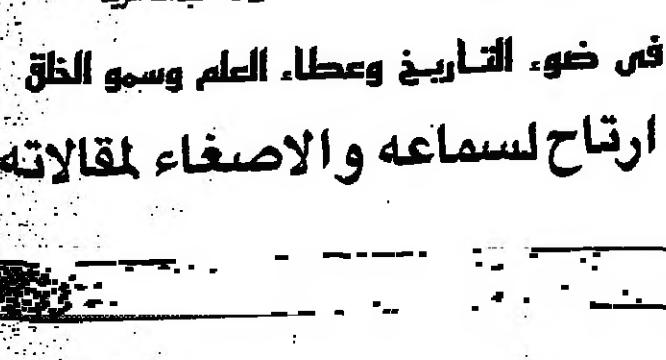
○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ



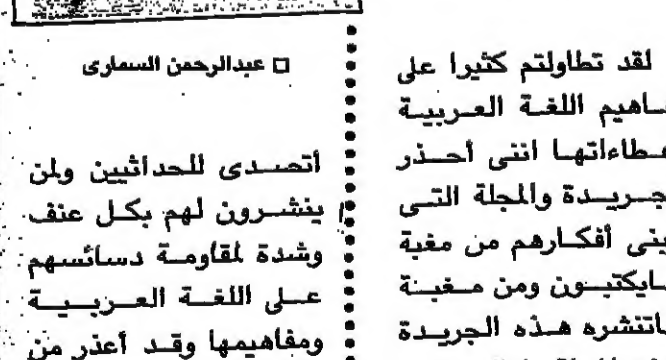
○ هشام على حافظ

## ○ ندعو الله لطاهر زمخشري بالشفاء ..

■ أفلا يؤثر ذلك على مستقبله  
ومستقبل أولاده وأسرته ؟  
○ ثريا قاتل :  
■ مازالت تعيش ماضيها ..  
دون مراعاة للتطور الفكرى  
○ هشام ومحمد على حافظ :  
■ عليهما الرجوع إلى مكاننا  
عليه في الماضى .. حتى تستعيد  
مطبوعتهما ثقة الناس فيها ..  
○ جريدة « اليوم » :  
■ لم أحصل على شرف  
الحصول عليها - كأهداء -  
حتى الآن كالصحف  
الأخرى ..  
○ عمر عديريه :  
■ لماذا لا تنعكس « بدياته »  
على عضويته في المجلس البلدى  
بجدة ..



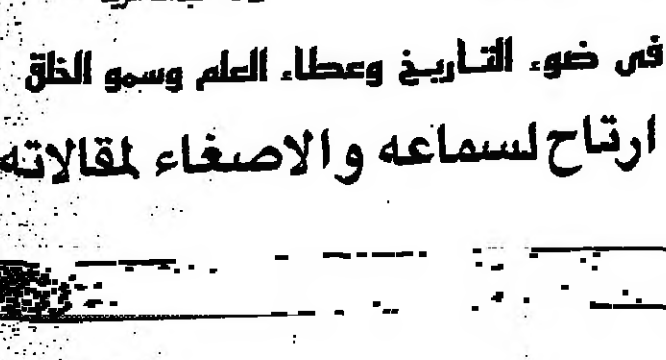
○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ



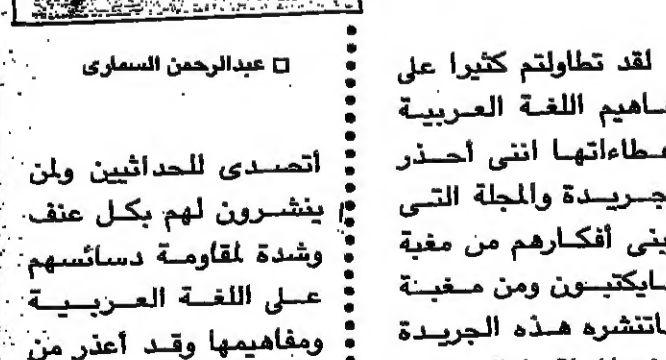
○ هشام على حافظ

## ○ ندعو الله لطاهر زمخشري بالشفاء ..

■ أفلا يؤثر ذلك على مستقبله  
ومستقبل أولاده وأسرته ؟  
○ ثريا قاتل :  
■ مازالت تعيش ماضيها ..  
دون مراعاة للتطور الفكرى  
○ هشام ومحمد على حافظ :  
■ عليهما الرجوع إلى مكاننا  
عليه في الماضى .. حتى تستعيد  
مطبوعتهما ثقة الناس فيها ..  
○ جريدة « اليوم » :  
■ لم أحصل على شرف  
الحصول عليها - كأهداء -  
حتى الآن كالصحف  
الأخرى ..  
○ عمر عديريه :  
■ لماذا لا تنعكس « بدياته »  
على عضويته في المجلس البلدى  
بجدة ..



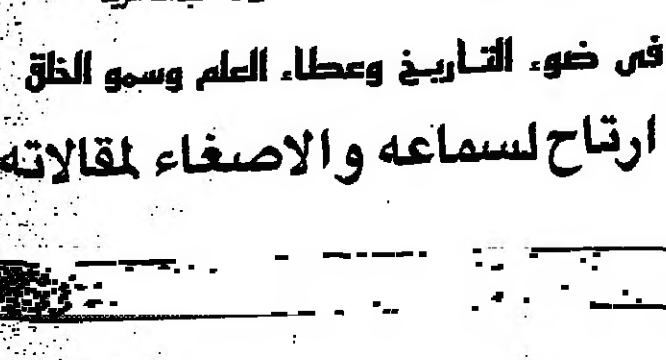
○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ



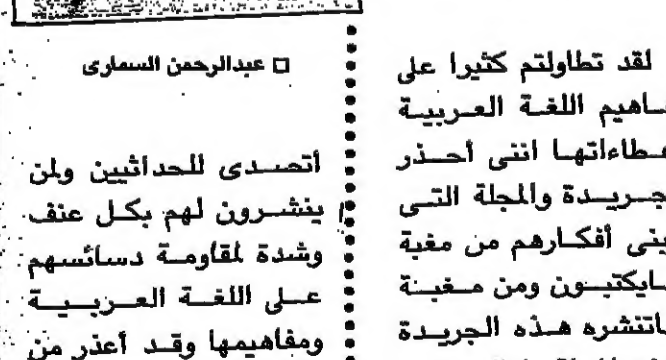
○ هشام على حافظ

## ○ ندعو الله لطاهر زمخشري بالشفاء ..

■ أفلا يؤثر ذلك على مستقبله  
ومستقبل أولاده وأسرته ؟  
○ ثريا قاتل :  
■ مازالت تعيش ماضيها ..  
دون مراعاة للتطور الفكرى  
○ هشام ومحمد على حافظ :  
■ عليهما الرجوع إلى مكاننا  
عليه في الماضى .. حتى تستعيد  
مطبوعتهما ثقة الناس فيها ..  
○ جريدة « اليوم » :  
■ لم أحصل على شرف  
الحصول عليها - كأهداء -  
حتى الآن كالصحف  
الأخرى ..  
○ عمر عديريه :  
■ لماذا لا تنعكس « بدياته »  
على عضويته في المجلس البلدى  
بجدة ..



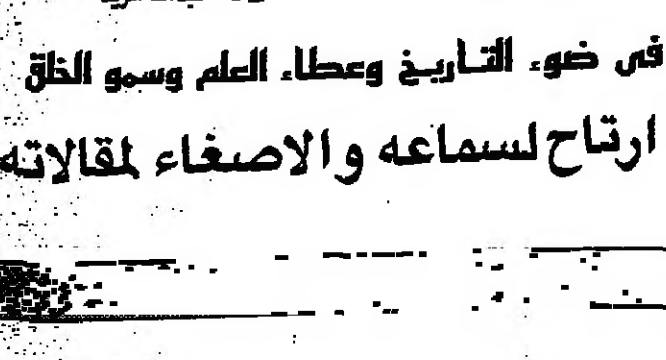
○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ



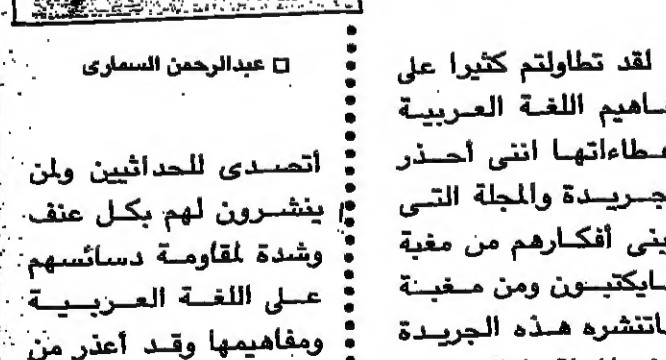
○ هشام على حافظ

## ○ ندعو الله لطاهر زمخشري بالشفاء ..

■ أفلا يؤثر ذلك على مستقبله  
ومستقبل أولاده وأسرته ؟  
○ ثريا قاتل :  
■ مازالت تعيش ماضيها ..  
دون مراعاة للتطور الفكرى  
○ هشام ومحمد على حافظ :  
■ عليهما الرجوع إلى مكاننا  
عليه في الماضى .. حتى تستعيد  
مطبوعتهما ثقة الناس فيها ..  
○ جريدة « اليوم » :  
■ لم أحصل على شرف  
الحصول عليها - كأهداء -  
حتى الآن كالصحف  
الأخرى ..  
○ عمر عديريه :  
■ لماذا لا تنعكس « بدياته »  
على عضويته في المجلس البلدى  
بجدة ..



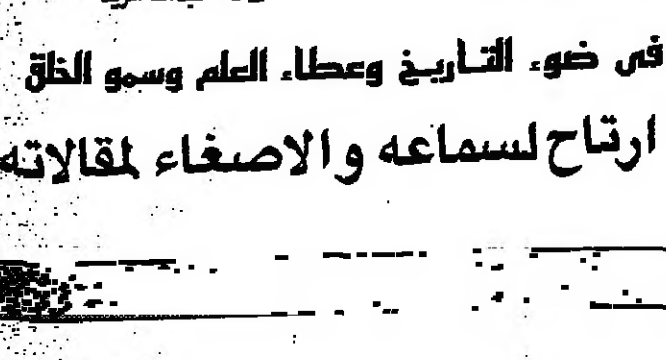
○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ



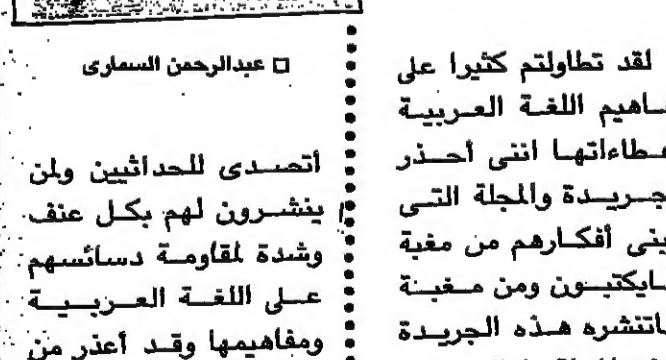
○ هشام على حافظ

## ○ ندعو الله لطاهر زمخشري بالشفاء ..

■ أفلا يؤثر ذلك على مستقبله  
ومستقبل أولاده وأسرته ؟  
○ ثريا قاتل :  
■ مازالت تعيش ماضيها ..  
دون مراعاة للتطور الفكرى  
○ هشام ومحمد على حافظ :  
■ عليهما الرجوع إلى مكاننا  
عليه في الماضى .. حتى تستعيد  
مطبوعتهما ثقة الناس فيها ..  
○ جريدة « اليوم » :  
■ لم أحصل على شرف  
الحصول عليها - كأهداء -  
حتى الآن كالصحف  
الأخرى ..  
○ عمر عديريه :  
■ لماذا لا تنعكس « بدياته »  
على عضويته في المجلس البلدى  
بجدة ..



○ هشام على حافظ



○ هشام على حافظ





# شولتز يطلب من اسرايل التعاون مع لبنان الكونجرس

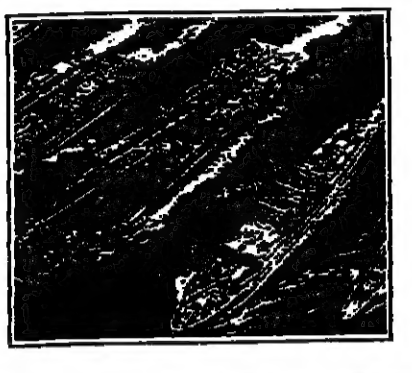
القدس ١٠ ف. ب. ... طلب جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكية من رئيس مجلس الكونجرس الأمريكي للتحقق في قضية إيران وحملات المخابرات الأمريكية في لبنان في الفترة الأخيرة. وقال شولتز في خطاب ألقاه أمام مجلس الكونجرس في واشنطن: "نحن نحتاج إلى مزيد من المعلومات حول ما يحدث في لبنان، خاصة فيما يتعلق بالعمليات العسكرية التي تجريها إسرائيل في المنطقة".

## عواصم العالم

وتصل فرنسا لفرنكيزيون وفرنكيزيون خارجي أسبانيا إلى المكسيك في زيارة رسمية تستغرق يومين يجري خلالها مباحثات مع المسؤولين هناك تتناول سبل تعزيز العلاقات بين البلدين. كما يترأس الوزير الإسباني خلال زيارته جانب بلاده في اجتماعات اللجنة الإسبانية المكسيكية التي تتألف من الجانبين الإسباني والمكسيكي في المجال الاقتصادي والسياسي والثقافي والتعليمي. ويبحث الوزير الإسباني مع نظيره المكسيكي قضايا تتعلق بالازدحام في أمريكا اللاتينية ومسائل الأمن ووزع السلاح في العالم وقضية تهريب المخدرات من أمريكا اللاتينية إلى أسبانيا وسبل وضع حد لها. وسيبحثه أوبونيس عقب زيارته للمكسيك إلى جواتيمالا والمكسيك في اجتماعات وزراء خارجية دول السوق المشتركة مع وزراء خارجية دول الكارتيرا التي تستعد هناك يوم الاثنين للقاء.

## السفن الحربية الأمريكية تستعد من سواحل لبنان

واشنطن ١٠ ف. ب. ... ذكرت مصادر عسكرية مطلعة في واشنطن أن السفن الحربية الأمريكية الخمس والتي تجر أمام سواحل لبنان منذ عدة أيام بدأت تجتمع حالياً بهدف تخفيف حدة التوتر في المنطقة. وأضاف المصدر نفسه أن حوالى ألف وتسعمائة جندي من مشاة البحرية يتواجدون على ظهر سفن هذا الأسطول الصغير بقيادة سفينة الإنزال إيفرون.



السفن الحربية الأمريكية تستعد من سواحل لبنان

## المهدي يحدد اتهامه

## لاثيوبيا بدعم المتمردين

لاهاي ١٠ ف. ب. ... ندد الصديق المهدي رئيس وزراء السودان في لاهاي بتلاعب اثيوبيا بقيادة الانتفاضة في جنوب السودان. وذكر رئيس الحكومة السودانية في حديثه للصحفيين أن ٩٠٪ من عملية التمرد الحالي في جنوب السودان من عمل اثيوبيا. ومما يذكر أن المهدي يقوم حالياً بزيارة رسمية لهولندا تستغرق أربعة أيام.

## وزير الدفاع البريطاني يعلن القاهرة بعد مباحثات في مجال التصنيع الحربي

القاهرة ١٠ ف. ب. ... أعلن وزير الدفاع البريطاني عن نتائج مباحثاته مع نظيره المصري في القاهرة. وقال الوزير البريطاني: "لقد أجرينا مناقشات مثمرة حول تعزيز التعاون في مجال التصنيع الحربي بين البلدين، خاصة في مجال تطوير الصناعات الدفاعية."

## بدء اجتماعات المجلس التنفيذي

## لمكتب التربية العربي لدول الخليج

أبو ظبي ١٠ ف. ب. ... تبدأ اليوم السبت في أبو ظبي اجتماعات الدورتين الحادية والعشرين والثانية والعشرين للمجلس التنفيذي لمكتب التربية العربي لدول الخليج وتستمر عدة أيام.

## وزير الخارجية الباكستاني يصل موسكو

الرياض ١٠ ف. ب. ... وصل وزير الخارجية الباكستاني صاحب رتبة عقيد خان إلى موسكو في زيارة رسمية للتحقق من سير العمل في العلاقات الثنائية بين البلدين. وكان وزير الخارجية الباكستاني قد أجرى محادثات مع نظيره الروسي في موسكو.

## امير قطر يهنئ الحاكم العام لنيوزيلاندا

الكويت ١٠ ف. ب. ... هنأ أمير دولة الكويت الشيخ صباح الأحمد الصباح الحاكم العام لنيوزيلاندا بمناسبة عيد ميلاده الـ ٦٠. وقال الأمير: "أعرب عن احترامي وتقديري للحاكم العام ونسأل الله تعالى أن يوفقكم في جميع أعمالكم."

## التمردون الشيوعيون قد يستأنفون المفاوضات مع حكومة الكينغ

منيل ١٠ ف. ب. ... اعرب المتمردون الشيوعيون في الفلبين عن استعدادهم لاستئناف محادثات السلام مع الحكومة لانهاء حركة التمرد الشيوعية والتي استمرت حتى ثمانية عشر عاماً.

## تعديل وزاري في اليونان

أثينا ١٠ ف. ب. ... وافق المجلس الوزاري في اليونان على تعديل وزاري يشمل تغييرات في عدة وزارات. وقال وزير الخارجية: "هذه التغييرات تهدف إلى تعزيز كفاءة العمل الحكومي."

## الغزالي يستقبل مسؤولاً سودانياً

باريس ١٠ ف. ب. ... استقبل وزير الخارجية الفرنسي جاك غزالي مسؤولاً سودانياً في مقابلة خاصة. وبحث الجانبان العلاقات الثنائية بين البلدين.

## تعيين سفير اليابان في الجزائر لدى السوق الأوروبية المشتركة

طوكيو ١٠ ف. ب. ... عينت الحكومة اليابانية سفيراً جديداً في الجزائر. وقال السفير الجديد: "أعرب عن فخري بتمثيل بلادي في الجزائر وسأعمل على تعزيز العلاقات بين البلدين."

## برنار ديمون : إطلاق سراح الرهائن الفرنسيين أمر محتمل

باريس ١٠ ف. ب. ... ذكر جيل برنار ديمون وزير الخارجية الفرنسي أن إطلاق سراح الرهائن الفرنسيين في لبنان أمر محتمل إذا تم التوصل إلى اتفاق مع السلطات اللبنانية.

## الطيران الاسرائيلي يلقي صواريخ مضينة في منطقة صيدا

بيروت ١٠ ف. ب. ... ذكر المراسلون أن طائرات كاذبة اسرائيلية حلق فوق منطقة صيدا عاصمة الجنوب اللبناني وألق ما يزيد على ستين صاروخاً مضيقاً.

## انتهاء حركة التمرد في سجن كورفو

كورفو/اليونان ١٠ ف. ب. ... ذكرت شرطة كورفو أن حركة التمرد التي تفجرت أمس الأول الخميس في سجن جزيرة كورفو وجرى إخمادها، انتهت بانتصار قوات الأمن.

## غاندی يلتقي بضياء الحق قريباً

نوبليس ١٠ ف. ب. ... أكد رئيس الوزراء الهندي راجيف غاندی أن الاتفاقية التي وقعها بلاده مع الباكستان أمس بهدف تخفيف حدة التوتر على الحدود ستعطي عملية تطبيع العلاقات بينهما دفعا لسلام .. ونسيت وكالة برس ترست الهندية أن غاندی قوله أنه سيلتقي بالرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق في وقت لاحق من الشهر الحالي في مدينة جيبور في المنطقة الغربية من الهند ..

## يوسفلايا تجدد رفضها لإقامة علاقات مع العدو الصهيوني

الرياض ١٠ ف. ب. ... أكدت يوسفلايا مجدداً رفضها إعادة العلاقات الدبلوماسية مع الكيان الصهيوني. وقالت: "نحن نرفض أي شكل من أشكال الاعتراف بالصهيونية."

## يوسفلايا تجدد رفضها لإقامة علاقات مع العدو الصهيوني

الرياض ١٠ ف. ب. ... أكدت يوسفلايا مجدداً رفضها إعادة العلاقات الدبلوماسية مع الكيان الصهيوني. وقالت: "نحن نرفض أي شكل من أشكال الاعتراف بالصهيونية."

## يوسفلايا تجدد رفضها لإقامة علاقات مع العدو الصهيوني

الرياض ١٠ ف. ب. ... أكدت يوسفلايا مجدداً رفضها إعادة العلاقات الدبلوماسية مع الكيان الصهيوني. وقالت: "نحن نرفض أي شكل من أشكال الاعتراف بالصهيونية."

# الرعاة الصينيون يعمدون بالانفجار أكثر من العالم الخارجي

بكين ١٠ ف. ب. ... يرى المحللون أن الحملة على الليبرالية البرجوازية سيكّن لها آثار هامة ولا شك على المثقفين ولكن يخشى أن تقاد فاعليتها في مكافحتها لاتجاه عام لدى الشعب وهو الانبعاث القلة بالسياسة والأيديولوجية. ويقول المحللون أن السلطة حين شنت هذه الحملة لاستعادة الانسحاب بالازدحام الأيديولوجي التي تتصاعد أياها الصفحات الأولى للصحف منذ نهاية ديسمبر كانت تدرك منذ فترة طويلة أن المفاهيم الماركسية وأساس النظام أصابها الهزيمة في نفوس الشباب وأغلبية الجمهور في المدن والريف.

وكان عزل هو يابو نائب من منصبه كرئيس للحزب الشيوعي قد تقار بالتحديد بسبب الفروع الأيديولوجي الذي يدم الصين منذ أقل من عام حيث يرى البلاطيين الصينيين الغربيين أن المسئول عن الأيديولوجية حيز من صد الفجوة. وكان دمج شيانغ بين الذي وجه دعوته الشعبية للشعب أعلوا على آراء انفسكم في مسئلة الشائعات من خلال أول الإصلاحات في الريف ليحمو بخبرة واحدة ٢٠ عاماً من المساواة المالية قد أثار على الفور حماساً رهيباً لدى الفلاحين. وعلى مر الأعوام وصفتهم الصحف بأنهم النموذج المثالي للفلاحين الاسرة التي تعيش بمشقة آلاف الريان وتتجوع أفضل من غيرها في تكوين الثروات وبما أصبحت المصيبة مشرعة تسببت في حدوث طفرة على صعيد الاستهلاك وانت دعابة الحرب إلى أن تحتل الاسس السياسية للنظام وهما الماركسية واللينينية وانكار ما وتسي توجع في المرتبة الثانية بينما زالت من الحقل مثل العليا الثورية شيئاً فشيئاً واتجهت الصين رغم النفي الرسمي المكنر نحو نوع آخر من المجتمعات.

## وزير الدفاع البريطاني يعلن القاهرة بعد مباحثات في مجال التصنيع الحربي

القاهرة ١٠ ف. ب. ... أعلن وزير الدفاع البريطاني عن نتائج مباحثاته مع نظيره المصري في القاهرة. وقال الوزير البريطاني: "لقد أجرينا مناقشات مثمرة حول تعزيز التعاون في مجال التصنيع الحربي بين البلدين، خاصة في مجال تطوير الصناعات الدفاعية."

## الرئيس ريجان يستقبل توريوت أوزال

واشنطن ١٠ ف. ب. ... استقبل الرئيس الأمريكي رونالد ريجان في البيت الأبيض توريوت أوزال رئيس وزراء تركيا في مقابلة قصيرة كرست بصفة خاصة لبحث الجهود الاقتصادية التي تبذلها تركيا والنزاع في الشرق الأوسط.

## الرئيس ريجان يستقبل توريوت أوزال

واشنطن ١٠ ف. ب. ... استقبل الرئيس الأمريكي رونالد ريجان في البيت الأبيض توريوت أوزال رئيس وزراء تركيا في مقابلة قصيرة كرست بصفة خاصة لبحث الجهود الاقتصادية التي تبذلها تركيا والنزاع في الشرق الأوسط.

## الرئيس ريجان يستقبل توريوت أوزال

واشنطن ١٠ ف. ب. ... استقبل الرئيس الأمريكي رونالد ريجان في البيت الأبيض توريوت أوزال رئيس وزراء تركيا في مقابلة قصيرة كرست بصفة خاصة لبحث الجهود الاقتصادية التي تبذلها تركيا والنزاع في الشرق الأوسط.

## الرئيس ريجان يستقبل توريوت أوزال

واشنطن ١٠ ف. ب. ... استقبل الرئيس الأمريكي رونالد ريجان في البيت الأبيض توريوت أوزال رئيس وزراء تركيا في مقابلة قصيرة كرست بصفة خاصة لبحث الجهود الاقتصادية التي تبذلها تركيا والنزاع في الشرق الأوسط.

## الرئيس ريجان يستقبل توريوت أوزال

واشنطن ١٠ ف. ب. ... استقبل الرئيس الأمريكي رونالد ريجان في البيت الأبيض توريوت أوزال رئيس وزراء تركيا في مقابلة قصيرة كرست بصفة خاصة لبحث الجهود الاقتصادية التي تبذلها تركيا والنزاع في الشرق الأوسط.

## الرئيس ريجان يستقبل توريوت أوزال

واشنطن ١٠ ف. ب. ... استقبل الرئيس الأمريكي رونالد ريجان في البيت الأبيض توريوت أوزال رئيس وزراء تركيا في مقابلة قصيرة كرست بصفة خاصة لبحث الجهود الاقتصادية التي تبذلها تركيا والنزاع في الشرق الأوسط.

## الرئيس ريجان يستقبل توريوت أوزال

واشنطن ١٠ ف. ب. ... استقبل الرئيس الأمريكي رونالد ريجان في البيت الأبيض توريوت أوزال رئيس وزراء تركيا في مقابلة قصيرة كرست بصفة خاصة لبحث الجهود الاقتصادية التي تبذلها تركيا والنزاع في الشرق الأوسط.

## الرئيس ريجان يستقبل توريوت أوزال

واشنطن ١٠ ف. ب. ... استقبل الرئيس الأمريكي رونالد ريجان في البيت الأبيض توريوت أوزال رئيس وزراء تركيا في مقابلة قصيرة كرست بصفة خاصة لبحث الجهود الاقتصادية التي تبذلها تركيا والنزاع في الشرق الأوسط.







## نيلس وراة الاشة والميك رفون

اعداد :  
سهيل طاشكندي

## الامير سعود بن عبدالمحسن يفتتح المعرض الجماعي للفنون التشكيلية



الامير سعود بن عبدالمحسن

جدة - سهيل طاشكندي  
افتتح صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن مساء يوم الثلاثاء الماضي المعرض الجماعي للفنون التشكيلية والذي اقيم في صالة الورد بلازا بجدة . وقد شارك في المعرض (٤٣) فنان وفنانة وهم :  
ابراهيم بوقس - بكر شيخون - حمد الحريش - حسين قزاز - خالد قاروت - رضا كودي - رياض حمدون - زهير ملياري - زين الدين قلمبان - سليمان باجيح - طه صبان - د. عبدالحليم رضوي - عبدالله حماس - عبدالله الشلبي - عبدالله ترواي - عبدالعزيز عاشور - عبدالله الصانع - متعب الحواس - محمد وارس - منور ازهي - نائل ملا - ياسر ازهر - يوسف جاما - اعتدال عطوي - اعتدال فريق - آمال دهلي - بليغة المنابري - حنان سبي - ثريا الحريش - زينب سبيح - عواطف حلواني - عيلة بخاري - غادة التميمي - فاطمة عمران - فاطمة وارس - فاطمة ياريز - فوزية لبني - فتحة جاما - منى المنجد - نجاة كتي - مالة المالكي - مالة فرعون - وفاء منور .  
وقد قام صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن بالتجوال داخل المعرض وابدى اعجابه بمستوى الفن التشكيلي من خلال لوحات الفنانين واللوحات . كما حضر الحفل عدد من الشخصيات المهمة بهذا الفن وعدد من مندوبي الصحف المحلية

## البلاد الفنية

إشراف :

هشام صدقه عرب

## طموح المرأة في مجلة المرأة !

من اذاعة البرنامج الثاني استمع المستمع الكريم يوم الخميس الماضي لحلقة جديدة من البرنامج الاسبوعي مجلة المرأة من اعداد الاذاعية المتألقة صباح الربيع وتقديم دلال عزيز ضياء . وكانت الحلقة تتحدث عن الطموح والعمل عن المرأة واهمية ذلك كما تطرقت الحلقة لبعض الابحاث النفسية والعلمية مثل الصحة النفسية والفرق بين الجنين .

## رحلات ومذكرات

● البرنامج الاسبوعي : رحلات ومذكرات ، والذي تتم اذاعته كل خميس في العاشرة والنصف ليلا ويعدده الدكتور عمر الطيب السليبي ويقوم بتقديم الأستاذ ياسر الروقي والمذيع رجا خيرة ومن اخراج عدنان حامد حتى .  
هذا البرنامج قدم عرضا عن احدى الرحلات التي قام بها احد الرحالة وماذا كتب في مذكراته بعد هذه الرحلة .



د السليبي

## زفاف فهد

## ومفاجأة

## الليلى

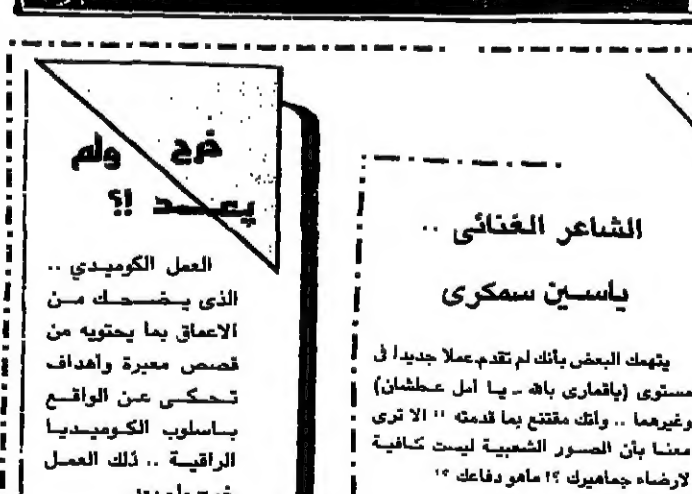
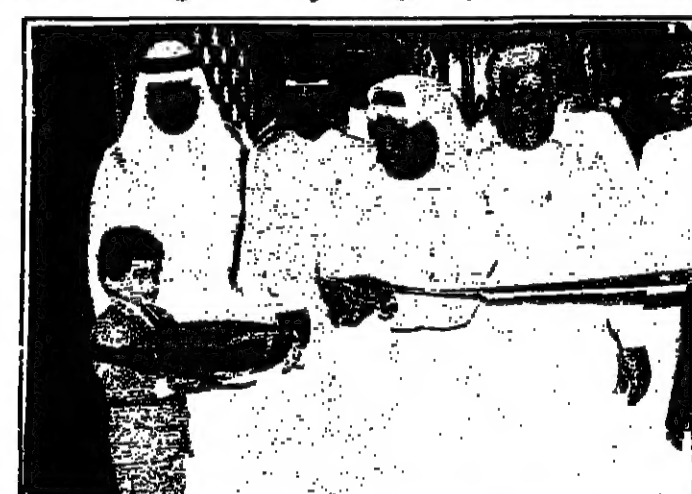
تم الخميس الماضي حفل زفاف الشاب فهد حمدان خلف ابن المثل الاذاعي المعروف حمدان سعد على ابنة الشيخ محمد سالم عمر ياسين . تهادنا والى مبروك .  
كما يقدم الخميس الاستاذ طلعت بيارى سكرتير ادارة التليفزيون باذاعة البرنامج الثاني حفل عشاء الزملاء الاذاعيين بمناسبة مطابقة جديدة بملها البيارى

## ساعة مع الدكتور المرزوقي حول

## مكافحة الجريمة

استضاف البرنامج الاذاعي ساعة مع ، والذي اذيع من اذاعة الرياض عند الرابعة وخمس دقائق عصر امس الاول الخميس الدكتور حمد المرزوقي مدير عام مكافحة الجريمة بوزارة الداخلية ليشرح عدة موضوعات منها الاثر الاجتماعي والنفسى لالة المخدرات وايضا جهود المكافحة في مكافحة هذا الداء الخطير ونظرة المختصين من منظور اسلامي . هذا بالإضافة الى بعض القراءات الشعرية والادبية . كما يتحدث مع الدكتور المرزوقي مجموعة من المختصين والعاملين في مكتب مكافحة الجريمة . الجدير بالذكر ان البرنامج سيعاد اذاعته من البرنامج الثاني من جدة عند التاسعة من مساء يوم السبت القادم .

## الفنانين المتحددين يؤكدون استمرار ايتهم في البقاء والعطاء



كتب - عبدالله النহারي  
اخيرا وبعد انقطاع دام اكثر من عشرين عاما عادت فرقة (انصار الفن) الى الظهور من جديد بعد ان التمت شملها واتحدت اهدافها بنوب جديد واسم جديد وهو (الفنانين المتحددين) حيث تم مساء الاثنين الماضي اول لقاء لها بالصحافة والمهتمين بالفن واطلع الجميع على مقرها الجديد بشارع الستين عمارة النخلة ومن ثم انتقل الجميع الى مقر الحفل الذي اعد خصيصا بهذه المناسبة حيث قام الدكتور عبدالحميد الرضوي بقص الشريط ايداعا ببدا الاحتفال حيث بداه الطالب حامد شلبي بايات من القرآن الحكيم .

ثم القى الفنان حمدان شلبي رئيس الفرقة كلمة التي رحب فيها بالجميع وشكرهم على ترحيل دعوة الفرقة حيث استعرض من خلال كلمته تاريخ الفرقة والاعمال التي تشتملها انذاك وكيفية اعدتها وتجهيزها من جديد ثم ترك الشرح والتفصيل للاستاذ الفنان اسامه محمد بن ياسين الذي قال ان فرقة هذه جاءت من منطق الحرص على استمرار في اعطاء المزيد من الاعمال الدرامية الجيدة واضعين نصب اعينها اخلاقيات الجسد وسلوك بعيدا كل البعد عن مسافة الكلام ومخفية الهدف المنشود مرادها في ذلك المنهج والقيم والسلك الحسن الذي تتشلق منه حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد ورجاله المختصين في تحقيق كل ما يهدف اليه والنشر على هذا البلد الامين ثم انطلق يستعرض اعطاء فرقة سواء من الاقدمين او الذين انتقلوا حديثا بالفرقة سوذا مسرورا اخلاقيهم ومقدرة صبرهم فيما نهضوا لانفسهم من طريق ليس من السهل المرور به بسهولة مادام ايدهم بكل الحب والماء . لكل المتحدين والراغبين في التناوب مع هذه الفرقة وبعد ان اتمى الفنان اسامه بن ياسين كلمته قدم اعطاء الفرقة هدية عبارة عن مصحف شريف للدكتور الرضوي مدير فرع الجمعية بعده ثم انتقل المدعوين الى طمام المشاء الذي اعد خصيصا بهذه المناسبة السعيدة .

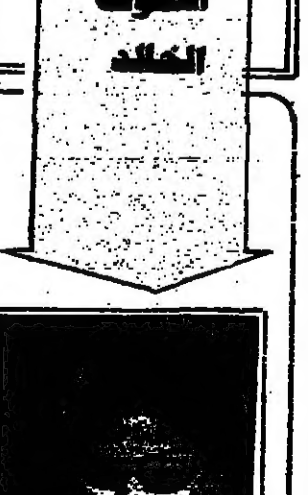
تلقى المحرر :  
لقد سمعنا بهذا اللقاء وهذا الطموح الذي يدورن الشباب تجاه فرقتهم ونحن لا نجدوننا الاصل في هؤلاء الشباب الذين استقروا

## سافرس .. قحصا البلبل في المسرح



نجيب بصيلي  
ضمن فقرات المسرح التي عرضها التليفزيون يوم الخميس الماضي قدم الفنان يحيى لبنان اغنية جديدة من الحاشه وغناها وتكلمت الشاعر المعروف نجيب بصيلي الذي خص (البلاد الفنية) بكلمات نص هذه الاغنية الجديدة التي تقول :  
سافري انتي وروحي  
سافري .. انتي .. وروحي  
ماعليكي .. من جروحي  
بكرة .. تجمعننا .. الليالي  
وتفتي .. روحك .. بروحي  
سافري انتي وروحي  
لا محالة .. من مسلك  
رحلة .. ماضي .. باختيارك  
طالوعي .. رغبة .. قفرتنا  
وما علينا .. الا .. انتظارك

سافري انتي وروحي  
هذا .. كئي .. وباسلامه  
حلق .. زي .. الحمامة  
واتركي .. قلبي .. لعدائين  
وما علي .. العاطش ملامه  
سافري انتي وروحي



ام كلثوم

### تسعون اليوم

(البرنامج الثاني)

موجز لاهم الانباء	١,٢٠
صباح اليوم	١,٢٠
نشرة الاخبار الاولى	٨,٠٠
الركان	٨,٤٠
كلمات عربية	٩,١٠
طبيب اليوم	٩,٤٠
موجز لاهم الانباء	١٠,٠٠
دنيا الاسرة	١٠,٣٠
محاضرات ورسائل علمية	١١,١٠
موجز لاهم الانباء	١٢,٠٠
نشرة الاخبار الثانية	١٢,٠٠
نظم هذا المساء	١٢,٣٠
حديثا وفلا	١٢,٣٠
نشرة الاخبار الثالثة	١٢,٣٠
فيك واليك	١٢,٤٠
نور وكلمات	١٢,٤٠
نشرة الاخبار الرابعة	١٢,٤٠
موجز لاهم الانباء	١٢,٤٠
العلم بين يديك	١٢,٤٠
موجة وعبرة	١٢,٤٠
موجز لاهم الانباء	١٢,٤٠
ساعة مع	١٢,٤٠
نشرة الاخبار الخامسة	١٢,٤٠
موجز لاهم الانباء	١٢,٤٠
نشرة الاخبار السادسة	١٢,٤٠

١٢,٤٠ للتليفزيون في ١٢ فبراير ١٩٩٧  
موجز لاهم الانباء ١١,٤٠  
في حجاب الانبياء

### تسعون اليوم

الافتتاح ١٠,٠٠  
الرسوم المتحركة ١٠,٠٠  
عالم المرأة ١٠,٠٠  
اهم الانباء ١١,٠٠  
المسلسل الصباحي ١١,٥٠  
مطالعات الصحف ١٢,٠٠  
الرسوم المتحركة ١٤,٥٠  
برنامج الاطفال ٥,٠٠  
صلاة المغرب من المدينة ٥,٢٠  
اهم الانباء ٥,٥٥  
مسلسل المساء ٦,١٥  
صلاة العشاء من مكة ٧,٠٠  
نوعية الاسبوع ٧,٣٠  
الحوال ٨,١٥  
منوعات غنائية ٨,٤٥  
نشرة الاخبار الثانية ٩,٠٠  
المسلسل اليومي ٩,٤٠  
سهرة مع فنان ١٠,٤٠  
نشرة الاخبار الثانية ١١,٤٠

### سؤال وجواب

● في رايك : هل تراثنا المحلي سيضيع من الساحة الفنية بعد سنوات خاصة بعد رحيل عمالقة الفن الشعبي ؟  
● الفنان الكبير (عمر كريس) يقول :  
تراثنا المحلي لا يمكن ان يضيع او يمتد عليه مئات السنين . فهو اصل قسونا والاصل يستحال ان يفتنى حتى بعد رحيل عمالقة لانهم تركوا لنا كنزا فنيا خالدا من هذا التراث .

ولذا كان منطقيا وطبيعيا ان يكرم العالم عمل اخلاص جسيانهم ام كلثوم . فقد كرمها الزعيم الفرنسي الراحل دييجول اثاء جودتها لدعم المجهود العربي عقب العدوان في عام ١٩٦٨ وكرمها الرئيس الباكستاني محمد ايوب خان في عام ١٩٦٨ ومنحها وسام الامتياز واعادتها منظمة التحرير الفلسطينية وسام فتح عام ١٩٦٩ ومنحتها لبنان وسام الارز في منتصف الفستيات كما منحها سوريا وسام الاستحقاق السوري في نفس العام ١٩٥٥ وغير ذلك والمجال يطول .  
وقد تعددت الآراء حول جاسون صوت ام كلثوم ليس بين امته العربية وحسب بل تعدى ذلك الى الغرب الذي لا يعرف شيئا عن اللغة العربية . فقد قال من - المؤلف الانجليزي الشهير ادوين جري ان صوت ام كلثوم في عمق حضارة الشرق . وهو تخيص الحضارة المسيحية الرفيعة كما وصفها مجلة (نيوزويك) الاسريكية بانها اشهر سيدات الشرق ومن اعظم مطربات العصر .  
لقد كان هرم القرن العشرين الحالي هو الشء الوحيد الذي اجمع عليه العرب الذين تفرقوا في سرائيب السياسة فقد تمتعت الومدة العربية ذلك المثل المنشور في شخص ام كلثوم . ع . ما كان العرب على اختلافهم يتجمعون على صوتها في الفيس الاول من كل شهر من المحيط الى الخليج .



drill into tiles

[illegible]















## الليلة اجتماع هام لاتحاد الكرة السعودي



الأمير فيصل بن فهد

كتب : عبيد كعدون

البطولات القارية والدولية القادمة كاهم وأبرز ما يناقشه اتحاد الكرة في اجتماع الليلة.

وسيناقش اتحاد الكرة موضوع التعاقد مع مدرب جديد للمنتخب الوطني بعد وفاة المدرب البرازيلي كستيلو في منتصف الأسبوع الماضي وسيناقش اتحاد الكرة في اجتماعه عددا من التقارير الفنية المتعلقة بسير مباريات الدوري واتخاذ العقوبات اللازمة بحق بعض اللاعبين الذين صدرت منهم بعض التصرفات في الأسابيع الماضية من الدوري.

برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم عقد اتحاد الكرة مساء اليوم اجتماعا هاما يناقش فيه عددا من الموضوعات المدرجة على جدول الأعمال الخاص بهذا الاجتماع.

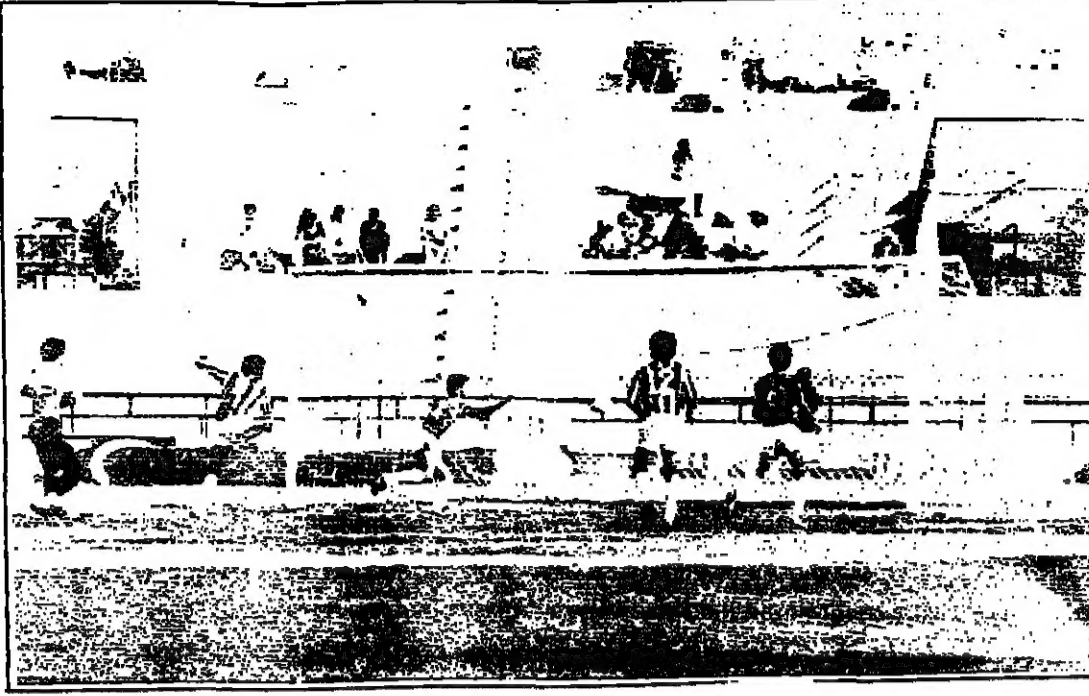
ويأتي في هذا الاجتماع مناقشة برامج استحداثات المنتخبات والاندية الوطنية للمشاركة في

## الاتحاد يتلقى هزيمة ثقيلة من الهلال

رغم الهدفين المبكرين



تصوير عبدالمنعم عبدالله

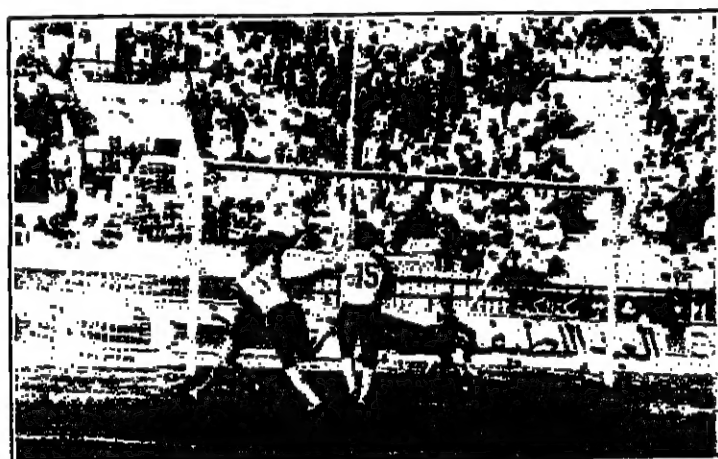


هدف السويدي في الهلال

جاءت أهداف الهلال الخمسة بعد هدفين في مرمى الهلال سجلهما محمد السويدي وعبدالله غراب حيث جاءت الأهداف في الدقيقة ١٢ من بداية المباراة إلا أن النتيجة التي انتهت فيها المباراة لم تكن متوقعة فقد تلقى الاتحاد هزيمة ثقيلة قوامها خمسة أهداف حيث انتهت المباراة ٥/٢ وقد

رغم أن الاتحاد سجل هدفين مبكرين في مرمى الهلال سجلهما محمد السويدي وعبدالله غراب حيث جاءت الأهداف في الدقيقة ١٢ من بداية المباراة إلا أن النتيجة التي انتهت فيها المباراة لم تكن متوقعة فقد تلقى الاتحاد هزيمة ثقيلة قوامها خمسة أهداف حيث انتهت المباراة ٥/٢ وقد

## في مهرجان الأهداف الضائعة النصر يستأسد على الرائد



تصوير : عبدالمنعم عبدالله

تخلف من الرائد صلاح الجابر في الدقيقة ٣٦ من بداية المباراة حيث سجله محمد السويدي وعبدالله غراب حيث جاءت الأهداف في الدقيقة ١٢ من بداية المباراة إلا أن النتيجة التي انتهت فيها المباراة لم تكن متوقعة فقد تلقى الاتحاد هزيمة ثقيلة قوامها خمسة أهداف حيث انتهت المباراة ٥/٢ وقد



محسن يسجل هدف في حريمي : تاراود

الذي سبق الانصار خمسة أهداف بالإضافة إلى النتيجة الكبيرة التي سجلها النصر في مرمى الوحدة والذي يسعى الوداديين لتأكيد وجودهم أمام النصر كما أن المباريات القادمة ستعطي إذا كانت لدى الفريق النصرى القدرة على صدارة الدوري الممتاز.

### أهداف المباراة

في الدقيقة ٢٠ تمريرة محسن الجيمان داخل منطقة الجزاء يرسلها قوية على يسار حارس الرائد.

في الدقيقة ٣٦ خلف الجابر يخطئ الظهير الأيمن للرائد ويرفعها مرسومة وهدف جميل لمجد بلراش.

في الدقيقة ٣٧ ناصر الفهد يرفع الكرة على رأس ملجء ليهبطها محسن الجيمان على خط الستة وقوية في المرمى.

في الدقيقة ٢٤ الشوط الثاني يوسف محسن يربح حقه ويسجل دقيقة من خارج منطقة الجزاء على يسار حارس الرائد تعلق الشيف.

في الدقيقة ٣٨ حسن حمران يدخل حدود خط المرمى فيسجل فريق الوحدة.

في الدقيقة ٤٠ تمريرة محسن الجيمان داخل منطقة الجزاء يرسلها قوية على يسار حارس الرائد.

في الدقيقة ٤١ خلف الجابر يخطئ الظهير الأيمن للرائد ويرفعها مرسومة وهدف جميل لمجد بلراش.

في الدقيقة ٤٢ الشوط الثاني يوسف محسن يربح حقه ويسجل دقيقة من خارج منطقة الجزاء على يسار حارس الرائد تعلق الشيف.

في الدقيقة ٤٣ حسن حمران يدخل حدود خط المرمى فيسجل فريق الوحدة.

في الدقيقة ٤٤ الشوط الثاني يوسف محسن يربح حقه ويسجل دقيقة من خارج منطقة الجزاء على يسار حارس الرائد تعلق الشيف.

في الدقيقة ٤٥ حسن حمران يدخل حدود خط المرمى فيسجل فريق الوحدة.

في الدقيقة ٤٦ الشوط الثاني يوسف محسن يربح حقه ويسجل دقيقة من خارج منطقة الجزاء على يسار حارس الرائد تعلق الشيف.

في الدقيقة ٤٧ حسن حمران يدخل حدود خط المرمى فيسجل فريق الوحدة.

في الدقيقة ٤٨ الشوط الثاني يوسف محسن يربح حقه ويسجل دقيقة من خارج منطقة الجزاء على يسار حارس الرائد تعلق الشيف.

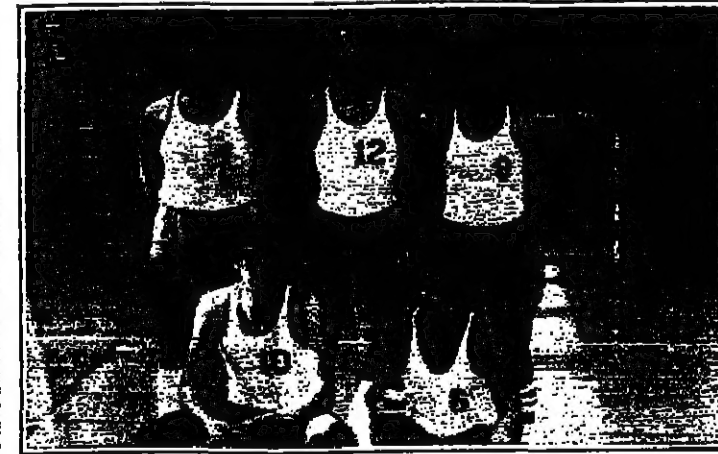
في الدقيقة ٤٩ حسن حمران يدخل حدود خط المرمى فيسجل فريق الوحدة.

في الدقيقة ٥٠ الشوط الثاني يوسف محسن يربح حقه ويسجل دقيقة من خارج منطقة الجزاء على يسار حارس الرائد تعلق الشيف.

في الدقيقة ٥١ حسن حمران يدخل حدود خط المرمى فيسجل فريق الوحدة.

في الدقيقة ٥٢ الشوط الثاني يوسف محسن يربح حقه ويسجل دقيقة من خارج منطقة الجزاء على يسار حارس الرائد تعلق الشيف.

## سلة هجر تودع النجمة والطرف يهزم السلام



المعوشي

الإحصاء - صالح الدويسان

بسهولة وبدون أي مقاومة تذكر تمكن فريق هجر لكرة السلة والذي ضمن الصعود ويجدرة العودة للممتاز بنسبة ١٠٠٪ من الفوز على فريق النجمة والذي يقف في ذيل المؤخرة وتحت مهيوة ١٠٠٪ وبنتيجة ١٨/٤٤ وقد رزق مدرب الفريق الكابتن مؤنس في هذا اللقاء بالعديد من الوجوه الشاب الواعد والنئين ينتظرون مستقبل باهر لكسب الخبرة وذلك بعد ضلته بنتيجة المباراة وهذا تصرف حكيم من هجر محمد الصالح ونجمه الواعد عبد العزيز

بسهولة وبدون أي مقاومة تذكر تمكن فريق هجر لكرة السلة والذي ضمن الصعود ويجدرة العودة للممتاز بنسبة ١٠٠٪ من الفوز على فريق النجمة والذي يقف في ذيل المؤخرة وتحت مهيوة ١٠٠٪ وبنتيجة ١٨/٤٤ وقد رزق مدرب الفريق الكابتن مؤنس في هذا اللقاء بالعديد من الوجوه الشاب الواعد والنئين ينتظرون مستقبل باهر لكسب الخبرة وذلك بعد ضلته بنتيجة المباراة وهذا تصرف حكيم من هجر محمد الصالح ونجمه الواعد عبد العزيز

بسهولة وبدون أي مقاومة تذكر تمكن فريق هجر لكرة السلة والذي ضمن الصعود ويجدرة العودة للممتاز بنسبة ١٠٠٪ من الفوز على فريق النجمة والذي يقف في ذيل المؤخرة وتحت مهيوة ١٠٠٪ وبنتيجة ١٨/٤٤ وقد رزق مدرب الفريق الكابتن مؤنس في هذا اللقاء بالعديد من الوجوه الشاب الواعد والنئين ينتظرون مستقبل باهر لكسب الخبرة وذلك بعد ضلته بنتيجة المباراة وهذا تصرف حكيم من هجر محمد الصالح ونجمه الواعد عبد العزيز

### مدني رحيمى يهزم الهلال



مدني رحيمى

روح رياضية عالية إبداءه مدني رحيمى المشرف على جهاز الكرة في الاتحاد ومدير الكرة الاتحادية عبدالله جابر حيث توجه بها بعد انتهاء المباراة إلى أعضاء إدارة الهلال وجهته الفني ولللاعبين وهماهم بقلوب.

## اليوم المباراة النهائية في دورة اندية شرق ووسط افريقيا المريح يهزم باتا الملاوى ويلعب اليوم على الكأس



خروجه من الدورة خمسة تقاطع ولعائنه أهداف عليه هدف واحد وقد أشاد الإعلام الاوغندي بفريق الهلال وقوته وتنافس عدم دخوله إلى الأون نهائية بالرغم من أن هناك فريق دخلت الدورة ليست بنفس مستوى الهلال.

كتب : ملك شليق  
حقق فريق المريح السوداني انتصارا كبيرا للسودان بدخوله طرف ثانيا في المباراة النهائية والتي ستقام اليوم بعد أن قل على فريق باتا بولنز بطل اندية ملاوى وثلاثي مجموعة كيبالا بهدف احزروه عصام الدحيش وقد لعب المريح مباراة قوية سيطر فيها على شوطي المباراة محافظا على هدفه الذي احزروه .. هذا وسوف تقام المباراة النهائية اليوم في مدينة كيبالا ضد الفائز من مباراة فيلا الاوغندي ويحل زيمبابوي والتي اقيمت اول اسبوع.

هذا وقد فاز الهلال يوم الاثنين الماضي في مباراته الاخيرة امام بطل تنزانيا بهدفين دون مقابل احزرها اللاعب وايد الذي يتنافس على هدف الدولة وقد جمع الهلال بالرغم من



عودة الرمضان

قام الاستاذ محمد عبدالرحمن رمضان بالتحقيق والوصف على مباراة الهلال والاتحاد وكان الرمضان رائعا حيث استمتع المشاهدون بالتعليق وبعد غيبة طويلة للرمضان عن الميكروفون.

### اول هزيمة يتلقاها سكوتك

خسارة الاتحاد امام الهلال تعتبر اول خسارة يتلقاها بعد ان درسه سكوتك وجاءت الهزيمة ثقيلة وغير متوقعة وقد ساهم ظهور الاتحاد بمستواه المتواضع خاصة في الشوط الثاني في الهزيمة.

## أضاع الانصار ضربتي جزاء وسجلت الوحدة خمسة أهداف في مرماه



مكة : عبدالله محمد  
في لقاء جيد قدمته الوحدة امام الانصار انتهى اللقاء بفوز الوحدة بخمسة أهداف واضاع فيها الانصار ضربتي جزاء الاول اضاعها عبدالله الشريف والثانية اضاعها حسن دخيل الله وقد ساعدت قوة خبرة حارس الانصار احمد عبدالحفيظ في دخول الأهداف الخمسة في مرماه ولايعني ذلك ان الوحدة لم تقدم مستوى جيدا فهذه المباراة من افضل المباريات التي لعبها الفريق الودادي حيث وضع الترابطين بين صفوفه وخاصة خط الدفاع الذي لعب فيه محمود متولى وعصمت بلالكر وخالد باناعاصه وعبدالله زمزعي كما برز في وسط الوحدة حسن السيد وحسن جلي وناصر علوي وقد سيطر وسط الوحدة على منطقة المأذنة ولم يستطع وسط الانصار جاراتهم.

هدف وجاء مبكرا بعد ثمان دقائق من بداية المباراة وقد اعطى هذا الهدف للاعب الوحدة دفعة قوية الى الامام حيث اتبعه محمود اسامة بهدف ثان بعد سبعة دقائق.

اما الهدف الثالث للوحدة فقد سجله محمد بن نصيف ثم سجل احمد

هدف وجاء مبكرا بعد ثمان دقائق من بداية المباراة وقد اعطى هذا الهدف للاعب الوحدة دفعة قوية الى الامام حيث اتبعه محمود اسامة بهدف ثان بعد سبعة دقائق.

اما الهدف الثالث للوحدة فقد سجله محمد بن نصيف ثم سجل احمد

هدف وجاء مبكرا بعد ثمان دقائق من بداية المباراة وقد اعطى هذا الهدف للاعب الوحدة دفعة قوية الى الامام حيث اتبعه محمود اسامة بهدف ثان بعد سبعة دقائق.

اما الهدف الثالث للوحدة فقد سجله محمد بن نصيف ثم سجل احمد

هدف وجاء مبكرا بعد ثمان دقائق من بداية المباراة وقد اعطى هذا الهدف للاعب الوحدة دفعة قوية الى الامام حيث اتبعه محمود اسامة بهدف ثان بعد سبعة دقائق.

اما الهدف الثالث للوحدة فقد سجله محمد بن نصيف ثم سجل احمد

هدف وجاء مبكرا بعد ثمان دقائق من بداية المباراة وقد اعطى هذا الهدف للاعب الوحدة دفعة قوية الى الامام حيث اتبعه محمود اسامة بهدف ثان بعد سبعة دقائق.







السابعة إلى العاشرة حيث يتحدد خلال هذه الفترة المتهدل منها وتعتمد خياطة الأذن من الخلق